# Entrepreneuriat artistique

## Portrait et initiatives du Réseau Culture 360°

RÉSEAU CULTURE 360°

pour
la vitalité
culturelle
des régions

# Soutenir l’entrepreneuriat artistique dans toutes les régions

**Le Réseau Culture 360° mène depuis 2022 une démarche nationale pour appuyer les services d’accompagnement et/ou d’orientation en entrepreneuriat artistique au sein des 15 conseils régionaux de la culture (CRC) du Québec.**

Ce projet est rendu possible grâce au soutien financier du Conseil des arts et lettres du Québec (CALQ).

360° CALQ Conseil des arts et des lettres du Québec

RÉSEAU CULTURE 360°

pour
la vitalité
culturelle
des régions

# Objectifs

- Brosser un **portrait global des ressources** en entrepreneuriat au niveau régional et national.
- **Coordonner** les travaux des conseils régionaux de la culture.
- Développer des **guides de ressources,** des **outils d'accompagnement** et des **initiatives**.
- Identifier et collaborer avec des **partenaires** en entrepreneuriat au niveau national et régional.

- Offrir un **accompagnement** aux intervenant·es de première ligne.
- Offrir un **service-conseil** de deuxième ligne spécialisé au milieu artistique.
- Organiser des rencontres avec les conseils régionaux de la culture en vue d'**échanger** des idées et mettre les expériences en commun.

RÉSEAU CULTURE 360°

pour
la vitalité
culturelle
des régions

# Depuis 2022...

- **Formation** de 50 heures des agent·es de développement auprès de l'École des entrepreneurs du Québec.
- **Communauté de pratique** pour soutenir le développement des compétences en accompagnement et les différentes initiatives régionales.
- **Définition** commune du concept d'entrepreneuriat artistique.

- Développement de **partenariats nationaux et régionaux.**
- Développement **d'outils** pour soutenir le développement des carrières.
- **Initiatives, formations et événements** dans les différentes régions du Québec.

RÉSEAU CULTURE 360°

pour
la vitalité
culturelle
des régions

# Cibler les besoins en entrepreneuriat artistique

Le Réseau Culture 360° a mené une vaste consultation en 2023-2024 auprès des artistes et des gestionnaires culturels partout au Québec.

## Constat

La **charge administrative** qui pèse sur les artistes entrepreneur·es **diminue considérablement le temps disponible pour la pratique artistique** et les autres fonctions entrepreneuriales.

## Pistes de solution

- **Mutualisation de ressources spécialisées** (comptables, avocat.es, expert.es en communication, etc.).
- **Développement de la culture philanthropique** en région.
- Mise en place d'initiatives de **mentorat.**
- **Maillage** avec d'autres secteurs d'activités (éducation, affaires, municipal, etc.).

RÉSEAU CULTURE 360°

pour
la vitalité
culturelle
des régions

# Services au milieu

## Orienter

**+ 1 500 orientations annuellement vers les ressources spécialisées** de l'écosystème entrepreneurial au niveau régional et national (financement, fiscalité, programmes, services, etc.)

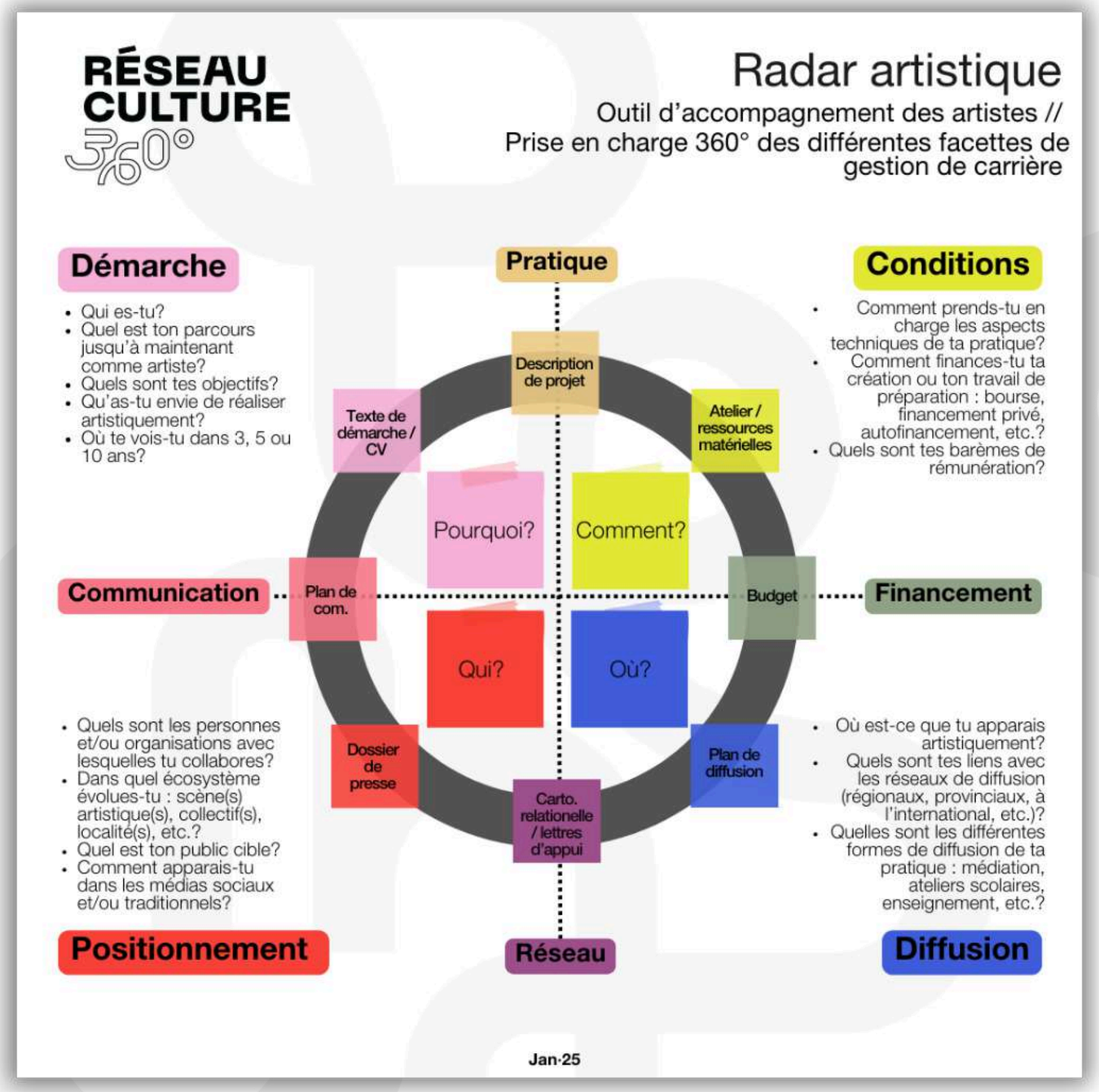
## Accompagner

**+ 300 accompagnements annuellement** dans le développement des fonctions entrepreneuriales : administration, financement, communication, diffusion, développement d'un réseau et vision.

# Outils

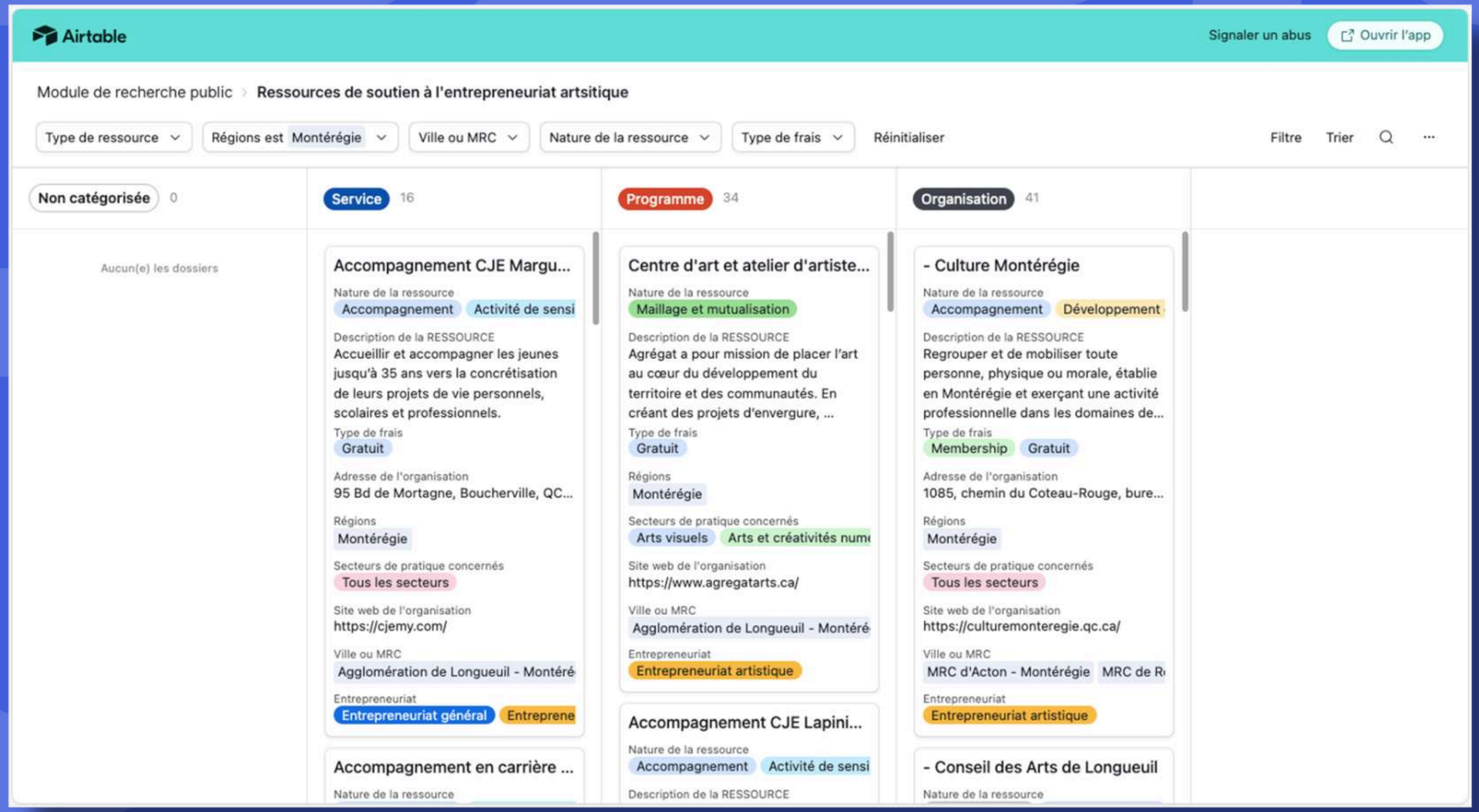
## Le Radar artistique

Développé grâce aux travaux des agent·es de développement en entrepreneuriat artistique des 15 conseils régionaux de la culture du Québec, le Radar artistique permet de développer les différentes fonctions entrepreneuriales des artistes.



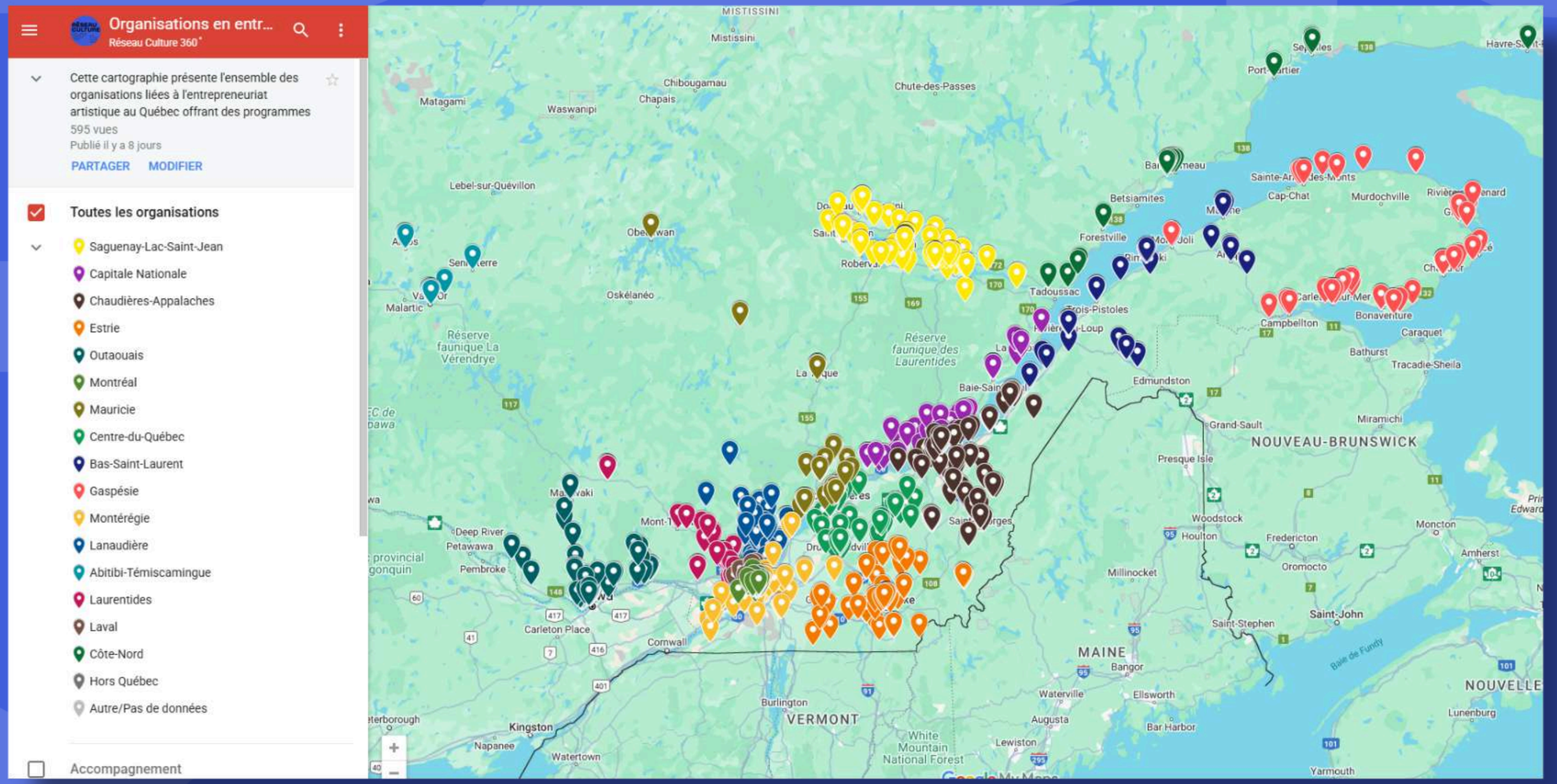
## Inventaire des ressources

Base de données qui répertorie les ressources de soutien à l'entrepreneuriat artistique dans toutes les régions du Québec.



# Cartographie nationale des organisations

Cartographie des organisations liées à l'entrepreneuriat artistique au Québec qui offrent des programmes et/ou des services en accompagnement, communication, réseautage, formation, diffusion, financement, espaces de travail, recherche et production.



# Principales réalisations partout au Québec

# Événements d’envergure

Dans différentes régions, les conseils régionaux ont réuni leurs membres pour des journées dédiées à l’entrepreneuriat artistique, telles que :

- **Journée Culture entrepreneuriale** | 45 participant·es
  Conseil de la culture de l’Abitibi-Témiscamingue (Mars 2025)

- **Journée Entreprendre Ensemble** | 75 participant·es
  Culture Centre-du-Québec et Culture Mauricie (Octobre 2024)

- **Journée de l’entrepreneuriat culturel** | 38 participant·es
  Culture Laurentides (Février 2025)

- **Journée de cocréation** | 20 participant·es
  Culture Laurentides (Mars 2025)

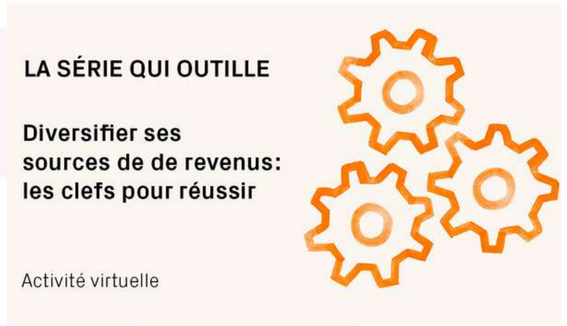
# Projets particuliers

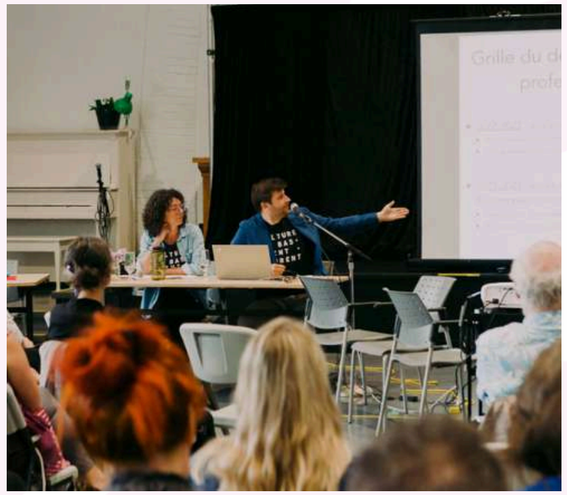
Des projets collaboratifs originaux ont vu le jour sur le territoire, tels que :

- **La Mijoteuse** | Incubateur de projets culturels à impact social
  Culture Côte-Nord (Novembre 2024)

- **Pôle culturel régional** | Accès à des ressources humaines, financières et matérielles mutualisées
  Conseil de la culture de l'Estrie

PÔLE CULTUREL RÉGIONAL





# Formations, séminaires, conférences

À l'échelle du Québec, plus de 100 activités de formations pour renforcer les compétences entrepreneuriales des artistes et des gestionnaires culturels ont été offertes sur des sujets tels que : gouvernance, comptabilité, réseaux sociaux, leadership, intelligence artificielle, etc. Des événements ponctuels ont aussi vu le jour, comme :

- **Entreprendre en arts et culture** | 50 participant·es
  Culture Bas-Saint-Laurent (Juin 2024)

- **La Série qui outille** | Culture Montréal :
- Bâtir un plan d'action en transition écologique | 150 participant·es (Novembre 2023)
- Développement des marchés : stratégies pour les organisations culturelles | 113 participant·es (Août 2024)
- Se planter et réussir : quels apprentissages retenir? | 350 participant·es (Avril 2024)

- **Journée des pros** | Culture Outaouais :
- Festival de la radio numérique Transistor | 34 participant·es (Avril 2024)
- Le Salon du livre de l'Outaouais des PROS | 14 participant·es (Février 2025)

# Réseautage

Quelques initiatives pour favoriser le réseautage un peu partout au Québec ont pris forme :

- **Midi communauté « Cultiver son réseau comme artiste émergent·e »** | 10 participant·es
  Culture Bas-Saint-Laurent (Novembre 2024)

- **4 midis-causeries & activités de réseautage** | 33 participant·es
  Culture Gaspésie (Mai à novembre 2024)

- **Connexion CA** | 26 organismes culturels participants
  Culture Montérégie (Novembre 2024)

- **Conseils de famille** | 12 participant·es
  Culture Mauricie (Octobre 2024)

# Cohortes de développement de carrière

Des cohortes de développement des compétences entrepreneuriales ont vu le jour un peu partout au Québec, notamment :

- **Laboratoire de codéveloppement** | 8 participant·es
  Culture Bas-Saint-Laurent (2024-2025)

- **Cohorte artistes entrepreneurs** | 9 participant·es
  Culture Centre-du-Québec (2022 à 2025)

- **Cohorte pour artistes-producteurs en musique**
  Conseil de la culture de l'Estrie (2024-2025)

- **Programme ONDE pour artistes émergents ou issus de la diversité culturelle** | 6 participant·es
  Culture Laval (Août 2024)

- **Initiative Tremplin** | 42 organismes participant·es
  Culture Outaouais (Octobre 2023)

- **Perspective numérique** | 13 participant·es
  Culture Outaouais (Mai 2023)

- **Cohorte de mentorat de groupe** | 8 participant·es
  Culture Mauricie (Automne 2024)

# Financement & Philanthropie

- **Création d’un Fonds culturel privé** en collaboration avec la Fondation Paradis et la Fondation communautaire Bas-Saint-Laurent-Gaspésie-Les-Îles | Culture Bas Saint-Laurent

- **Impact Culture : projet pilote du programme de levée de fonds collective** | Conseil de la culture de l’Estrie

- **Série Explorer la philanthropie** | 70 participant·es
  Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches

- **Rencontres mensuelles Conversations philanthropiques en culture** | 5 participant·es
  Culture Centre-du-Québec (Janvier à juillet 2025)

- **Colloque Philanthropie culturelle : quelles ambitions pour le Québec ?** | 206 participant·es
  Culture Montréal (Décembre 2022)

# Outiller le milieu

Les différents conseils de la culture ont développé des outils personnalisés adaptés à la réalité de leur milieu, tels que :

## Général

- Capsules informatives en entrepreneuriat artistique - 52 capsules disponibles (Culture Montérégie)
- Guide soutien (Culture Bas-Saint-Laurent)
- Boîte à outils (Culture Gaspésie)
- Répertoire des ressources montérégiennes en entrepreneuriat artistique (Culture Montérégie)
- Répertoire des événements et des marchés internationaux (Culture Montérégie)
- Dossier d'artiste (Saguenay Lac-Saint-Jean)

## Numérique

- Boîte à outils numériques et répertoire de ressources stratégiques réservés aux membres sur le site Web (Conseil de la culture de l'Estrie)
- Conception d'un site web (Saguenay Lac-Saint-Jean)
- Boîte à outils numériques (Culture Mauricie)

## Administration

- Modèle de plan d'affaires artistique rédigé par Réseau Accès Crédit, membre de MicroEntreprendre au Bas-Saint-Laurent
- Production de documents types : charte comptable, facture type, fiche de paiement, règlements généraux, matrice de compétence d'un conseil d'administration, bonne pratique d'un CA (EDI), politique interne sur le télétravail/l'utilisation de l'IA, Guide de rédaction du plan d'affaires pour les entreprises d'économie sociale, etc. (Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches)
- L'impôt et l'artiste (Saguenay Lac-Saint-Jean)

GUIDE DE SOUTIEN • CBSL •

## Tisser des liens avec l’écosystème entrepreneurial national

Le Réseau organise des rencontres avec des organisations de l’écosystème entrepreneurial québécois dans le but développer et de consolider des liens, de créer des partenariats et d’outiller les agent·es de développement, notamment auprès de :

- ARTEA - Centre d’art et d’entrepreneuriat en nature
- Caisse de la culture Desjardins
- Centre de transfert d’entreprise du Québec
- Centre québécois de développement durable (CQDD)
- Chaire de recherche en économie créative et mieux-être (CRÉAT)
- Chantier de l’économie sociale
- Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)
- Coopérative de développement régional du Québec (CDRQ)
- Corporation de développement économique communautaire de Québec (CDEC)
- École des sciences de la gestion (ESG) de l’Université du Québec à Montréal (UQAM)
- EVOL
- La Ruche
- Mécénat Placements Culture
- OSEntreprendre
- Réseau Mentorat
- Réseau MicroEntreprendre
- Société d’aide au développement économique (SADC)
- Société professionnelle des auteurs, compositeurs du Québec et des artistes entrepreneurs (SPACQ-AE)
- Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

## Collaborer avec les ressources régionales

Chaque conseil de la culture entretient des liens avec les principales organisations régionales dédiées à au soutien entrepreneurial de leur région. Par exemple :

- Accélérateur entrepreneurial Desjardins de l'École de gestion de Sherbrooke
- Centre de développement économique Ilnu (SDEI)
- Corporation de développement économique communautaire de Québec (CDEC)
- Division de la culture - Ville de Sherbrooke
- École des sciences de la gestion (ESG) de l'Université du Québec à Montréal (UQAM)
- Entreprendre Sherbrooke
- Fondation communautaire Bas-Saint-Laurent-Gaspésie-Les-Îles
- PME Durable 02
- Pôle culturel du Pont-Viau
- Pôle régional d'économie sociale de Laval
- Philanthropie Lanaudière
- Promotion Saguenay
- Réseau Accès Crédit (Réseau MicroEntreprendre)
- La Sphère Rimouski
- Québec Philanthrope
- Tourisme Saguenay-Lac-Saint-Jean
- Zone entrepreneuriale

## Et encore plus!

Le Réseau Culture 360° et ses membres partagent leur expertise et participent à enrichir l’écosystème entrepreneurial québécois de diverses façons, telles que :

- Prise de parole et participation au Sommet de l’économie sociale
- Conférence Entreprendre en arts et culture en région à la Journée Culture entrepreneuriale du Conseil de la culture de l’Abitibi-Témiscamingue (CCAT)
- Mise en ligne d’articles sur l’entrepreneuriat artistique sur la plateforme En commun
- Participation aux consultations sur l’innovation sociale de l’Organisme de transfert et de liaison en innovation sociale du Québec (OTLISQ)
- Membre du comité aviseur de projets porteurs en mutualisations du Centre de services aux artisans de la scène (SAS)
- Présence collective à RIDEAU pour plus de 35 artistes de la Montérégie depuis 2022
- Présentations aux équipes de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

## Les membres du Réseau Culture 360°

Le Réseau Culture 360° regroupe les 15 conseils régionaux de la culture (CRC) du Québec et des équipes totalisant plus de 120 professionnel·les.

Ensemble, les membres du Réseau représentent plus de 4 500 artistes, artisans.es, écrivains.es, organismes artistiques et culturels, partout sur le territoire, de la Côte-Nord jusqu'en Outaouais, de l'Abitibi, jusqu'en Gaspésie.

CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

CULTURE BAS-SAINT-LAURENT

CULTURE CAPITALE-NATIONALE et CHAUDIÈRE-APPALACHES

Culture Centre-du-Québec
Développer l'essence culturelle

CULTURE CÔTE-NORD

CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE

culture GASPÉSIE

Culture anaudière

Culture Laurentides

culture laval
ACCOMPAGNER – REPRÉSENTER – TRANSFORMER

culturemauricie
LA CULTURE, C'EST NOTRE FORCE

Culture MONTÉRÉGIE

Culture Montréal

Culture Outaouais

culture Saguenay–Lac-Saint-Jean

reseauculture360.ca

RÉSEAU CULTURE 360°

# Entrepreneuriat artistique

Portrait et initiatives

**Mai·2025**